



Colegio San Andrés
Cuarto año A- B

“Educando para crecer”

Guía de Lenguaje y Comunicación.
“El Poema”
Martes 18 de mayo



Prof: Andrea Inostroza
Verónica Sepúlveda

4° Años Básicos

El Poema

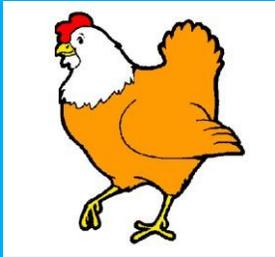
- Es un **texto literario**.
- Es una **obra escrita en verso**.
- Su **propósito** expresar sentimientos, emociones y pensamientos.



Te invito a leer y comprender un poema.

Gallinita ciega

Gallinita estaba presa
en su corral,
con la pata atada
en un matorral.



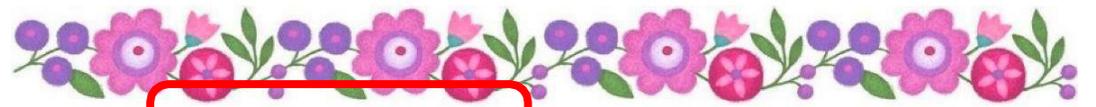
Gallinita cose,
cose un
delantal para su
pollito
que no sabe
andar.

(GLORIA FUERTES)

Lee y responde las preguntas

- 1 ¿Dónde estaba la gallina?
- 2 ¿A qué tenía atada la pata?
- 3 - ¿Qué cose la gallina?
- 4- ¿De quién trata la poesía?
- 5 - ¿Por qué la llama gallinita?
- 6- ¿Quién es la autora de este poema?

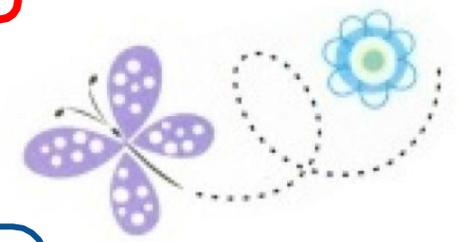
ESTRUCTURA DEL POEMA



Título

Primavera

En las mañanicas
del mes de Mayo.
Cantan los ruiseñores,
se alegra el campo.



Estrofas

En las mañanicas,
como son frescas,
cubren los ruiseñores
las alamedas.

Versos

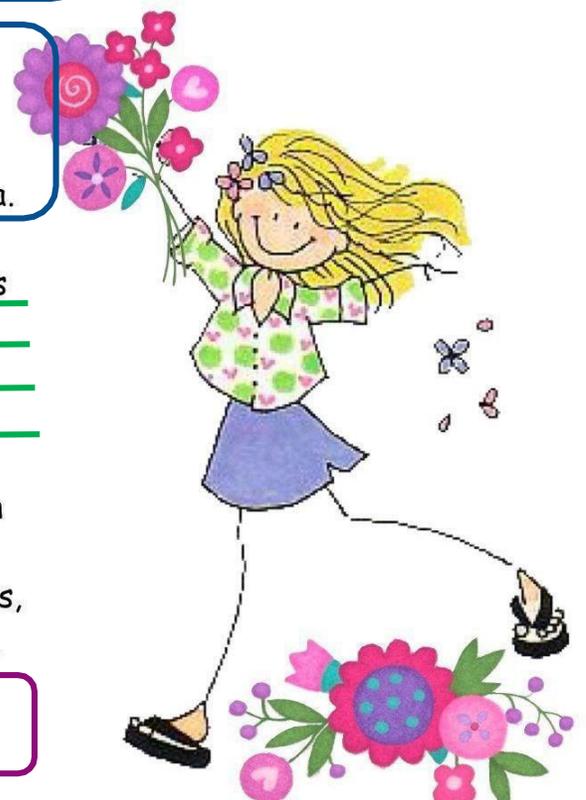
Ríense las fuentes
tirando perlas
a las florecillas
que están más cerca.

Autor

Vístense las plantas
de varias sedas,
que sacar colores
poco les cuesta.

Los campos alegran
tapetes varios,
cantan los ruiseñores,
se alegra el campo.

(Lope de Vega).



Te invito a ver el siguiente video:
<https://youtu.be/CCqBCL8s3ig>

Identifica su estructura...

- **Título**
- **Estrofas:** Es el conjunto de versos.
- **Versos:** Son las líneas de cada estrofa.
- **Rimas:** Es la repetición de sonidos de la última sílaba.



Primavera

En las mañanicas
del mes de Mayo.
Cantan los ruiseñores,
se alegra el campo.

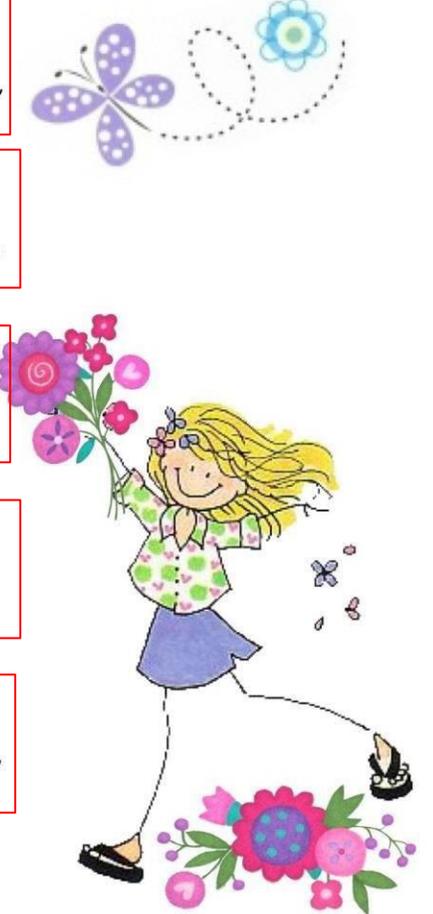
En las mañanicas,
como son frescas,
cubren los ruiseñores
las alamedas.

Ríense las fuentes
tirando perlas
a las florecillas
que están más cerca.

Vístense las plantas
de varias sedas,
que sacar colores
poco les cuesta.

Los campos alegran
tapetes varios,
cantan los ruiseñores,
se alegra el campo.

(Lope de Vega).



REGISTRAR EN EL CUADERNO

LA RIMA

Es la **repetición de sonidos** en dos o más versos, **a partir de la última vocal acentuada.**

CONSONANTE

Sonido de **vocales y consonantes** al final del verso.

ASONANTE

Sonido **sólo de vocales** al final del verso.

Rima Consonante (ejemplos)

En colores sonoros suspendidos
Oyen los ojos, miran los oídos.

Eres alto y muy fornido
Tienes una linda voz
Qué envidioso estará Cupido
De una chullita como vos.

“Cada cinco de enero,
cada enero ponía
mi calzado cabrero
a la ventana fría”

Rima Asonante (ejemplos)

Año de nieves,
Año de bienes.

Suave como tus manos
Y radiante como el Sol,
Así suena tu nombre
Escrito en el corazón.

Viendo que sus ojos
A la guerra van
A su madre dice
Que escucha su mal

Me moriré en París con aguacero
Un día del cual tengo ya el recuerdo.
Me moriré en París y no m corro
Tal vez un jueves como es hoy de
otoño.

Ticket de salida



Responde en tu cuaderno:

1.- Qué tipo de rima presentan los versos:

muerte y vuelve Rima :

2.- ¿Qué son los **versos**?

3.- Es el conjunto de versos. La definición corresponde a: _____